



LINE DANCE

## ALL OR NOTHING



**Chorégraphe :** Nicola Lafferty G.B.  
**Niveau :** Novices  
**Style :** Cuban (Cha cha)  
**Type :** Line Dance 32 Temps 4 murs  
**Musique :** All or nothing By Jay Sean

### Slow coaster step, triple forward, syncopated rocks

1,2,3 Reculer G, amener D près de G, avancer G  
4&5 Triple step avant D  
6& Rock croisé G devant D, revenir sur D  
7& Rock G à gauche, revenir sur D  
8& Rock croisé G devant D, revenir sur D

### To R diagonal :Step back, rock recover, triple forward, rock , recover, side triple

1,2,3 Face à 1h30, reculer G, rock arrière sur D, revenir sur G  
4&5 Face à 1h30, triple step avant D  
6,7 Face à 1h30, rock avant sur G, revenir sur D  
8&1 Face à 12h, triple step G sur le côté

### Hips, rock recover, ¼ turn, rock recover, triple back

2,3 Hanches à droite puis à gauche (suivre les contours d'un huit)  
4&5 Rock arrière sur D, revenir sur G, pivoter ¼ T à droite et avancer D  
6,7 Rock avant sur G, revenir sur D  
8&1 Reculer G, amener D près de G, reculer G

### Rock recover, triple forward, ½ pivot, ½ turning triple

2,3 Rock arrière sur D, revenir sur G  
4&5 Triple step avant D  
6,7 Avancer G, pivoter ½ T à droite et transférer son poids sur D  
8&1 Pivoter ½ T à droite en effectuant un triple step G

*(le dernier pas du triple est le premier pas de la danse face au nouveau mur)*