

BALLYMORE BOYS

Musique : Ballymore Boys / Shamrock

Type : Ligne, 4 murs, 32 temps

Niveau : Intermédiaires

1-8 Touch, 1/2 Turn, Step, 1/2 Turn, Flexion, Touch, Together, Side Touch,

- 1-2 Pointe du PD derrière - Pivot 1/2 tour sur le PD *poids sur PD*
3-4 PG devant - Pivot 1/2 tour à droite *poids sur PG*
5-6 Flexion des genoux avec balance des hanches devant sur le PD *poids sur PG*
7&8 Pointe du PD devant - PD à côté du PG - Pointe du PG à gauche

9-16 Sailor Step, Sailor Step, Sailor Step 1/4 Turn, Shuffle Fwd,

- 1&2 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - PG à gauche
3&4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche - PD à droite
5&6 Croiser le PG derrière le PD - PD à droite, 1/4 de tour à gauche - PG devant
7&8 Shuffle PD, PG, PD, en avançant

17-24 Full Turn To Right, Step & Bumps, Back & Bumps, 1/2 Turn, Shuffle Fwd,

- 1-2 Tour complet à D. en avant sur 2 pas(G puis D)
3&4 G. av. avec bumps av-ar-av. (diag.)
5&6& Shuffle ar. D - pivot 1/2 tour à G. sur plante D.
7&8 Shuffle av. G.

25-32 Step, Pivot 1/2 Turn, Step, Touch, Together, Touch, Heel Switches, Claps.

- 1-2 PD devant - Pivot 1/2 tour à gauche - PG devant
3&4 Pointe du PD à droite - PD à côté du PG - Pointe du PG à gauche
&5 PG à côté du PD - Talon D devant
&6 PD à côté du PG - Talon G devant
&7 PG à côté du PD - Talon D devant
&8 Taper des mains - Taper des mains



RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE

