



BUTTERFLY TATTOO

Chorégraphe : Séverine Fillion (Novembre 2012)

Line dance : 32 Temps – 4 murs

Niveau : Débutant

Musique : Butterfly tattoo – Lauren Briant (112 Bpm)

Préparé par Geneviève (09/2013)

Commencer sur les paroles

Section 1: Shuffle Fwd, Stomp Fwd, Hold (Twice)

- 1&2 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 3- 4 Frappe le PG au sol à l'avant, pause,
- 5&6 Pas du PD à l'avant, pas du PG à côté du PD, pas du PD à l'avant,
- 7 -8 Frappe le PG au sol à l'avant, pause,

Section 2: Step ¼ Turn, Cross Shuffle, Side Shuffle, Rock Back

- 1-2 Pas du PD à l'avant, ¼ tour à G, (9h00)
- 3-4 Pas du PD croisé devant le PG, pas du PG à G, pas du PD croisé devant le PG,
- 5-6 Pas du PG à G, pas du PD à côté du PG, pas du PG à G,
- 7 -8 Pas du PD à l'arrière, retour sur le PG,

Section 3: Heel Toe Touches, Heel Switch, Clap x2

- 1-2 Touche talon D à l'avant, touche pointe du PD à côté du PG (genou vers l'intérieur),
- 3-4 Touche talon D à D (genou vers l'extérieur), touche pointe du PD à côté du PG (genou vers l'intérieur),
- 5&6 Touche talon D à l'avant, pas du PD à côté du PG, touche talon G à l'avant,
- &7&8 Pas du PG à côté du PD, touche talon D à l'avant, frappe deux fois dans les mains,

Section 4: Walks Fwd with Bumps x4

- 1&2 Pas du PD à l'avant et bascule les hanches vers l'avant, bascule les hanches vers l'arrière, bascule les hanches vers l'avant,
- 3&4 Pas du PG à l'avant et bascule les hanches vers l'avant, bascule les hanches vers l'arrière, bascule les hanches vers l'avant,
- 5&6 Pas du PD à l'avant et bascule les hanches vers l'avant, bascule les hanches vers l'arrière, bascule les hanches vers l'avant,
- 7&8 Pas du PG à l'avant et bascule les hanches vers l'avant, bascule les hanches vers l'arrière, bascule les hanches vers l'avant.