



CELTIC OF IRELAND

Musique : «The morning Dew » by Bob Mc Katy, Pierre Alexis Char (album : Dancing With Celts)
Chorégraphe : Lolita Tournatory (France)
Description : Line dance, 64 temps, 1 mur
Niveau : Novice / Intermédiaire

1-8 Cross Scuff, Cross step, Touch behind, Cross Kicks, Side point switches, Touch Behind, Clap x2

1&2 Scuff talon D croisé devant PG, Poser PD devant PG, Touch pointe G derrière PD
3 Poser PG derrière, Kick D croisé devant jambe G
4 Poser PD près du PG, Kick G croisé devant jambe D, poser PG près du PD
5&6 Pointer PD à D, PD près du PG, Pointer PG à G, PG près du PD
7&8 Touch pointe D derrière PG, Clap, Clap

9-16 Repeat 1-8

13-24 Side Rock, Behind Side Cross, Rock Step Fwd , Paddle 3/4 Turn Left

1-2 Rock step PD à droite, revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-6 Rock step PG devant, revenir sur PD
7&8 ¼ tour à G en posant PG devant, ¼ à G et plante PD sur place, ¼ à G et PG sur place 3h00

25-32 Side Rock, Behind Side Cross, Rock Step Fwd, Paddle 1/2 Turn Left

1-3 Rock step PD à droite, revenir sur PG
3&4 Croiser PD derrière PG, PG à G, croiser PD devant PG
5-7 Rock step PG devant, revenir sur PD
7&8 Tripple step sur place en faisant ½ tour à gauche en posant : PG, PD, PG 9h00

33-40 Cross Rock Fwd, Side Rock, Touch Back, Hold, Right Toe Touches, Hold

1 Rock step D croisé devant PG, revenir sur PG
2 Rock step D à droite, revenir sur PG
3-4 Touch pointe D derrière PG, Pause
Style : Sur les comptes 3-4 mettre la main G sur la hanche G et tourner la tête à G
5&6 Pointer PD à D avec la tête à D, Pointer PD près du PG, Pointe PD devant
7-8 Pointer PD près du PG, Pointer PD à D avec la tête à D et mains à D, Pause (8)

41-48 Step Lock Step Fwd (R & L), Step 1/2 Turn, Full Turn left, Stomps fwd

1&2 PD devant, croiser PG derrière PD, PD devant
3&4 PG devant, croiser PD derrière PG, PG devant
5-6 PD devant, ½ à gauche (finir appui PG) 3h00
7 & ½ tour à G et PD derrière, ½ tour à G et PG devant
8 Stomp D devant, Stomp G devant

49-56 Kicks, Scuff, Hook, Stomp (Right & Left)

1&2 Kick D devant, PD près du PG, Kick G devant, PG près du PD
3&4 Scuff talon D devant, Hook D croisé devant cheville G, Stomp PD devant
5&6 Kick G devant, PG près du PD, Kick D devant, PD près du PG
7&8 Scuff talon G devant, Hook G croisé devant cheville D, Stomp PG devant

57-64 Heel & Toe Switches, Stomp Fwd, Scuff, Hitch, Step Back, Sweep 1/4 Turn, Sailor Step

1&2 Talon D devant, PD près du PG, Pointe G derrière PD, PG près du PD
3&4 Talon D devant, PD près du PG, Stomp PG devant
5&6 Scuff D devant, Hitch genou D, poser PD derrière
& Glisser pointe G au sol avec ¼ tour à G sur PD 12h00
7&8 Croiser PG derrière PD, PD à droite, PG à gauche

Recommencer au début en vous amusant !