

GYPSY

Chorégraphes : Darren BAILEY (Angleterre) & Raymond SARLEMIJN (Norvège), septembre 2011

Niveau Intermédiaire (chacha)

Danse en ligne - 32 temps - 4 murs

Musique : **The Gypsy In Me - Ray SCOTT / 111 BPM, introduction 16 + 16 comptes**

Section 1 WALK RIGHT, ROCK RIGHT FORWARD, RECOVER, HOOK, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, TURN ½ LEFT

- 1-2-3 Pas PD avant - ROCK STEP G avant - revenir sur PD & HOOK G devant PD
4&5 SHUFFLE G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
6-7 Pas PD avant - 1/2 tour G, appui PD

Section 2 LEFT SHUFFLE BACK, KICK, TURN ¼ RIGHT, TOUCH STEP SLIGHTLY FORWARD X4, HITCH RIGHT, CROSS RIGHT OVER

- 8&1 SHUFFLE G arrière : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG arrière
2&3 KICK PD avant - pas Ball PD à côté du PG - 1/4 de tour D & TOUCH pointe PG côté G
&4 Pas PG légèrement avant - TOUCH pointe PD côté D
&5 Pas PD légèrement avant - TOUCH pointe PG côté G
&6 Pas PG légèrement avant - TOUCH pointe PD côté D
&7 HITCH genou D - CROSS PD devant PG

Section 3 BEHIND, SIDE, CROSS, SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, STEP, CROSS RIGHT OVER, SIDE, SWEEP TURN ½ LEFT

- 8&1 COASTER CROSS : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
2-3 SWAY hanches à D - SWAY hanches à G
4&5 SWAY hanches à D - pas Ball PG à côté du PD - CROSS PD devant PG
6-7 Pas PG côté G - CROSS PD derrière PG avec 1/2 tour G & SWEEP PG vers l'arrière

Section 4 LEFT COASTER STEP WITH A CHECK FINISH, FULL TURN AND A ¼ RIGHT STEPPING RIGHT, LEFT, RIGHT, RIGHT COASTER STEP FINISHING WITH STEP TO THE RIGHT, SWAYS LEFT, RIGHT, STEP

- 8&1 COASTER STEP G : reculer Ball PG - pas Ball PD à côté du PG - pas PG avant
2&3 1/2 tour D & pas PD avant - 1/2 tour D & pas PG à côté du PD - 1/4 de tour D & SWEEP PD vers l'arrière
4&5 COASTER STEP D : reculer Ball PD - pas Ball PG à côté du PD - pas PD côté D
6-7-8 SWAY hanches à G - SWAY hanches à D - pas PG à côté du PD
& 1/4 de tour G

Traduction et mise en page : GALICOUNTRY, galicountry76@yahoo.fr
Diplômée COUNTRY FORM® niveaux III
Si vous constatez des erreurs par rapport à l'original, merci de m'en informer.
Mise à Jour Mars 2012

Gypsy

Choreographed by Darren "Daz" Bailey & Raymond Sarlemijn
Description : 32 count, 4 wall, intermediate cha cha line dance
Musique : **The Gypsy In Me** by Ray Scott
Start dancing on lyrics

WALK RIGHT, ROCK RIGHT FORWARD, RECOVER, HOOK, LEFT SHUFFLE FORWARD, STEP RIGHT FORWARD, TURN ½ LEFT

1-2-3 Step right forward, rock left forward, recover to right (hook left over right)
4&5 Chassé forward left, right, left
6-7 Step right forward, turn ½ left (weight to right)

LEFT SHUFFLE BACK, KICK, TURN ¼ RIGHT, TOUCH STEP SLIGHTLY FORWARD X4, HITCH RIGHT, CROSS RIGHT OVER

8&1 Chassé back left, right, left
2&3& Kick right forward, step right together, turn ¼ right and touch left to side, step left slightly forward
4&5& Touch right to side, step right slightly forward, touch left to side, step left slightly forward
6&7 Touch right to side, hitch right knee, cross right over left

BEHIND, SIDE, CROSS, SWAY RIGHT, LEFT, RIGHT, STEP, CROSS RIGHT OVER, SIDE, SWEEP TURN ½ LEFT

8&1 Step left back, step right together, cross left over right
2-3 Hip right, hip left
4&5 Hip right, step left together, cross right over left
6-7 Step left to side, cross right behind left

LEFT COASTER STEP WITH A CHECK FINISH, FULL TURN AND A ¼ RIGHT STEPPING RIGHT, LEFT, RIGHT, RIGHT COASTER STEP FINISHING WITH STEP TO THE RIGHT, SWAYS LEFT, RIGHT, STEP

8&1 Turn ½ left and sweep/step left back, step right together, step left forward
2&3 Turn ½ right and step right forward, turn ½ right and step left together, turn ¼ right and sweep right from front to back
4&5 Sweep/step right back, step left together, step right to side
6-7-8 Hip left, hip right, step left together
Turn ¼ left to start the dance again

Note: to start dance again make a 1/4 turn L and step forward onto Rf this will start you on the next wall

Listen and enjoy this great song as you cha cha your way through it!!!