



FÉDÉRATION  
FRANÇAISE  
DE DANSE

## MEAN POLKA

Chorégraphiée par Lee Easton

Lien Video : <http://ucwdc.org/wordpress/wp-content/uploads/2010/02/2014-newcomer-pulse-mean-polka.flv>

### Danse de la Coupe de France Country & Line 2014

#### PULSE - Division 3

Type: 32 count, 2 wall, Polka

Music : 'Lonesome, On'ry & mean' by Dierks Bentley (118 BPM)

#### **1-8: LOCK FORWARD, TURNING CHASSE, COASTER STEP, WALK, WALK**

- 1 Avancer D (12.00)
- & Amener G près du D
- 2 Avancer D
- 3 Pas G à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D
- & Amener D à côté de G
- 4 Reculer G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D (6.00)
- 5 Reculer D
- & Amener G à côté du D
- 6 Avancer D
- 7 Avancer G
- 8 Avancer D

#### **9-16: SLIDE, SAILOR STEP X2, STEP TURN (PIVOT)**

- & Petit saut sur D avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D (9.00)
- 1 Grand pas G à G
  - 2 Glisser D à côté du G
  - 3 Croiser D derrière G
  - & Pas G à G
  - 4 Pas D à D
  - 5 Croiser G derrière D
  - & Pas D à D
  - 6 Pas G à G
  - 7 Avancer D
  - 8 Pivoter  $\frac{1}{2}$  tour à G et poser G (3.00)

#### **17-24: GALLOP, ROCK RECOVER, TURNING CHASSE**

- 1 Avancer D (3.00)
- & Amener G près du D
- 2 Avancer D
- & Amener G près du D
- 3 Avancer D
- & Amener G près du D
- 4 Avancer D
- 5 Avancer G
- 6 Revenir sur D et commencer à tourner vers la G
- 7 Pas G à G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G (vers 9.00 face 6.00)
- & Amener D à côté du G
- 8 Avancer G avec  $\frac{1}{4}$  de tour à G (9.00)

#### **25-32: JAZZBOX, STEP TURN (PIVOT), WALK FORWARD**

- 1 Croiser D à côté du G
- 2 Reculer G
- 3 Pas D à D avec  $\frac{1}{4}$  de tour à D (12.00)
- 4 Amener G à côté du D
- 5 Avancer D
- 6 Avancer G avec  $\frac{1}{2}$  tour à G (6.00)
- 7 Avancer D
- 8 Avancer G