



# Quarter After One

**Chorégraphe** : Levi J. Hubbard  
**Description** : 56 comptes - 4 murs – Danse en ligne  
**Niveau** : Intermédiaire  
**Musique** : *Need You Now* –Lady Antebellum  
**Traduction** : Gwen - 08/02/2011  
**Démarrage** : Départ après 2 x 8 temps ( Sur les paroles )

## Side Rock, Cross & Cross, ¼ turn Twice, Shuffle Forward

1 – 2 Rock PD à droite, revenir sur PG  
3 & 4 PD croisé devant PG, PG à gauche, PD croisé devant PG  
5 – 6 ¼ tour à droite et PG derrière, ¼ tour à droite et PD devant  
7 & 8 PG en avant, PG à coté du PD, PG en avant

## Forward Rock, Step Back x 3, Coaster Step, Step Forward

1 – 2 Rock PD devant, revenir sur PG  
3 – 4 PD en arrière, PG en arrière  
5 – 6 PD en arrière, PG en arrière  
& 7 – 8 PD à coté du PG, PG devant, PD en avant

## Side Rock, Cross & Cross, ¼ turn Twice, Shuffle Forward

1 – 2 Rock PG à gauche, revenir sur PD  
3 & 4 PG croisé devant PD, PD à droite, PG croisé devant PD  
5 – 6 ¼ tour à gauche et PD derrière, ¼ tour à gauche et PG devant  
7 & 8 PD en avant, PG à coté du PD, PD en avant

## Forward Rock, Step Back x 3, Coaster Step, Step Forward

1 – 2 Rock PG devant, revenir sur PD  
3 – 4 PG en arrière, PD en arrière  
5 – 6 PG en arrière, PD en arrière  
& 7 – 8 PG à coté du PD, PD devant, PG en avant

## Cross Rock, Side Sway Twice, Side Shuffle, Cross Over, ¾ Spiral Turn

1 – 2 Rock PD croisé devant PG, revenir sur PG  
3 – 4 PD à droite (avec un Sway), PG à gauche (avec un Sway)  
5 & 6 Pas chasse à droite PD, PG, PD  
7 – 8 PG croisé devant PD (sans PdC), ¾ de tour à droite (PdC sur PD)

**Final** : Remplacer le ¾ de tour par ½ tour à droite lent pour finir sur le mur de 12h00

## Shuffle Lock Forward, Step, ½ Pivot, ½ Shuffle Turn, Coaster Step

1 & 2 PG en avant, Lock PD derrière PG, PG en avant  
3 – 4 PD en avant, ½ tour à gauche  
5 & 6 ½ tour à gauche en Triple Step PD, PG, PD  
7 & 8 PG derrière, PD à coté du PG, PG devant

## Jazz Box Cross, Full Turn, Side Step, Cross

1 – 2 PD croisé devant PG, PG derrière  
3 – 4 PD à droite, PG croisé devant PD  
5 – 6 ¼ tour à droite et PD devant, ¼ à droite et PG à gauche  
7 – 8 ½ tour à droite et PD à droite, PG croisé devant PD

**Option** : Remplacer le tour complet par un vine (ou weave) à droite

**Recommencez et gardez le sourire**

**TAG** : A la fin du 2ème mur (face à 6h00)

## Step Touches & Snaps

1 – 2 PD à droite, Pointer PG à coté du PD (et cliquer de doigts)  
3 – 4 PG à gauche, Pointer PD à coté du PG (et cliquer de doigts)