

ROCK AROUND THE CLOCK

Musique : “Rock around the clock” Bill Halley

Type : Ligne, 48 temps, 4 murs, Débutant +

1-8 Right, Together, Right, Hold, Cross, Step wide, Across, Hold

- 1-2 Touch pointe PD coté D – Touch pointe PD à coté du PG
- 3-4 Touch Pointe PD coté D - Hold
- 5-6 Cross PD derriere PG – PG coté G
- 7-8 Cross PD devant PG – Hold

9-16 Left, Together, Left, Hold, Cross, Step wide, Across, Hold

- 1-2 Touch pointe PG coté G – Touch pointe PG à coté du PD
- 3-4 Touch pointe PG coté G- Hold
- 5-6 Cross PG derriere PD – PD coté D
- 7-8 Cross PG devant PD – Hold

17-24 Forward, Back, Back, Hold, Back, Across, Back, Hold

- 1-2 Rock step D devant, G derriere
- 3-4 PD derriere - Hold
- 5-6 PG derriere Lock PD devant PG – Cross PD à G du PG
- 7-8 PG derriere – Hold

25-32 Back, Forward, forward, Hold, Forward, Cross, Forward, Hold

- 1-2 Rock step D derriere, G devant
- 3-4 PD devant - Hold
- 5-6 PG devant Lock PD derriere PG – Cross PD à G du PG
- 7-8 PG devant – Hold

33-40 Right Toe, Heel, Across, Hold, Left Toe, Heel, Across, Hold

- 1-2 Touch pointe PD à coté du PG (genoux IN) - Touch Talon D à coté du PG (genoux OUT)
- 3-4 Cross PD devant PG – Hold
- 5-6 Touch pointe PG à coté du PD (genoux IN) - Touch Talon G à coté du PD (genoux OUT)
- 7-8 Cross PG devant PD – Hold

41-48 Right Back, Together, Forward, Hold, Turn ¼ left, ¼ left, ¼ left, Hold

- 1-4 PD derriere – PG à coté du PD - PD devant – Hold
- 5-8 Triple steps sur place GDG avec ¾ de tour à G – Hold