

ROLLING IN THE DEEP



CHOREGRAPHE

Marie-Aimé LE BARILLEC – FRANCE – AVRIL 2011
BLACK MOUNTAINS COUNTRY – GOURIN (56)

DESCRIPTION :

Danse en Ligne / Contra Dance – **DEBUTANT-INTERMEDIAIRE**
32 comptes – 2 murs – **FINAL** – LINE DANCE – WEST COAST SWING

MUSIQUE :

Rolling In The Deep by Adèle
INTRODUCTION 8 TEMPS OU COMMENCER A DANSER SUR LES PAROLES

Comptes

Description des pas

1-8 TRIPLE STEP FWD X2, OUT X2, IN X2

1&2 Triple Step AV DGD en diag. AV D

3&4 Triple Step AV GDG en diag. AV G

5-6 Ouvre PD AV en diag. AV D – Ouvre PG AV en diag. AV G

7-8 PD AR – PG AR à côté PD (PdC PG)

9-16 ROCKING CHAIR, STEP 1/4 TURN X2

1-2-3-4 Rocking Chair AV/AR D (Rock Step AV D, Retour PdC PG, Rock Step AR D, Retour PdC PG)

5-6 Step 1/4 de tour à G (PD AV, 1/4 de tour à G [PdC PG])

{9H00}

7-8 Step 1/4 de tour à G (PD AV, 1/4 de tour à G [PdC PG])

{6H00}

17-24 TOE STRUT & BUMP FWD X2, SAILOR STEP, BEHIND, SIDE, CROSS

1-2 Toe AV D & Bump AV D – Poser Talon D au sol

3-4 Toe AV G & Bump AV G – Poser Talon G au sol

5&6 Sailor Step D (Croiser Ball D derrière PG, PG à G, PD à D {PdC PD})

7&8 Croiser PG derrière PD, PD à D, Croiser PG devant PD (PdC PG)

25-32 SIDE ROCK STEP, BEHIND, SIDE, CROSS, ROCK STEP FWD, COASTER STEP BWD

1-2 Rock Step D à D – Retour PdC PG

3&4 Croiser PD derrière PG – PG à G – Croiser PD devant PG (PdC PD)

5-6 Rock Step AV G – Retour PdC PD

7&8 Coaster Step AR G (Ball PG AR, Ball PD à côté PG, PG AV (PdC PG))

VARIANTE SUR LES CPTES 7&8 : Triple Step Full Turn GDG à G (PdC PG)

{6H00}

FINAL Après le 12^{ème} mur, face 12H00 : Toe AV D (1) - Bump AV D (2) [PdC PG]

😊 **RECOMMENCER & AMUSEZ-VOUS** 😊

♥_♥ **A DANSER SANS MODÉRATION** ♥_♥

Bonne Danse – Marie-Aimé