Trailerhood

Chorégraphe: Peter Metelnick & Alison Biggs

Type: Danse en Ligne, 2 murs, 32 Temps

Niveau: Novice

Musique: Trailerhood - Toby Keith (98bpm)

Intro: 16 comptes

1/- R FWD CHARLESTON STEP, L COASTER STEP, R TOUCH KICK CROSS STEP, L COASTER STEP

- 1-2 Toucher pointe PD devant, PD poser derrière
- 3&4 Coaster step, PG recule, PD rejoint PG, PG avance
- 5&6 Toucher pointe PD à côté du PG, PD kick devant, PD croise et pose devant PG
- 7&8 Coaster step, PG recule, PD rejoint PG, PG avance

2/- SYNCOPATED BOX, 1/4 L & R SIDE ROCK/RECOVER, WEAVE L 4, R FWD

- 1&2 PD à D, PG à côté PD, PD recule
- 3&4 PG à G, PD à côté PG, PG avance
- 5& ¼ de tour à G avec PD posé devant, revenir sur PG derrière 9h
- 6& Croiser et poser PD devant PG, PG à G
- 7&8 Croiser PD derrière PG, PG à G, PD en avant

3/- WALK FWD 2, L FWD LOCK STEP, SYNCOPATED ROCKING CHAIR, 1/4 R HEEL GRIND

- 1-2 PG en avant, PD en avant
- 3&4 PG en en avant, lock PD derrière PG, PG en avant
- 5& Rock PD devant, revenir sur PG
- 6& Rock PD derrière, revenir sur PG
- 7-8 Poser le talon PD devant, sur le PD exécuter ¼ de tour à D en décollant le PG, poser PG 12h

4/- R COASTER STEP, L FWD LOCK STEP, R SYNCOPATED ROCK-RECOVER-1/2 R TURN, RUN FWD 3

- 1&2 Coaster step, PD recule, PG rejoint PD, PD en avant
- 3&4 PG en en avant, lock PD derrière PG, PG en avant
- Rock PD devant et revenir sur PG, exécuter un ½ tour à D avec PD posé devant 6h
- 7&8 Run, PG en avant, PD en avant, PG en avant

